

Nay Con Trở Về

Mi Trâm

Gm E♭

1. Tình Cha đạt dào sóng nước ngày đêm mơ
 2. Giờ đây lòng con thống hối cuộc đời tội
 3. Lạy Cha nguồn ơn cứu rỗi đẹp tan đêm

A dim D7 Gm

1. ước mong đoàn con quay bước. Về đây về cùng Thiên
 2. lỗi xin Ngài thương tha thứ. Về đây này Cha quên
 3. tối đưa đường trên muôn lỗi. Nay đây lòng con đổi

E♭ D7 Gm G

1. Chúa lỗi lầm thứ tha ân tình thiết tha.
 2. hết bao ngày tháng qua mê lầm cách xa.
 3. mới vui đời sáng tươi tâm hồn thánh thơi.

ĐK: Nay con trở về lòng quyết thống hối tội xưa.

Nay con trở về Ngài thương ban ơn tha thứ.

Nay con trở...
 về, về với Chúa Cha nhân từ.

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with a Gm chord, followed by an E♭ chord. The lyrics describe a father's love and the singer's return home. The second staff starts with an A dim chord, followed by a D7 chord and a Gm chord. The lyrics talk about the singer's desire to return home and the love of God. The third staff starts with an E♭ chord, followed by a D7 chord, a Gm chord, and a G chord. The lyrics describe the singer's return home and the love of God. The fourth staff starts with a G chord, followed by an E m chord, and a G chord. The lyrics end with the singer returning home and the love of God. The score includes lyrics in Vietnamese and English, and a key signature of A minor.